

その他公開作品のご案内

- 3/29～『カラオケ行こ』
- 4/19～『メメント』※1週間限定
- 5/17～『キングオブジャーVS…(2本立て)』
- 5/31～『お終活 再春!』
- 『正義の行方』
- 『水深ゼロメートルから』
- 6/7～『ジョン・レノン 失われた週末』
- 『人間の境界』
- 6/14～『ありふれた教室』

編集後記

少し郊外に出かけるとあちこちに花が咲いていますね。春はすぐそこまで来ているようです。

3/22から上映の『ディス・マジック・モーメント』というドキュメンタリー。監督のリム・カーワイさんが全国津々浦々22館の劇場を訪ねて、その劇場を支える人々の声を聞いて回ったものです。当館も登場します。

画一的なシネコンと違ってミニシアターはどこも個性的です。県外に行かれた際は、その土地のミニシアターにもぜひ足を運んでみてください。驚きの詰まった愛すべき劇場が全国にあるのです。

この欄までお読みくださる方には説明不要かと思うのですが、ミニシアターの何よりの特徴は上映作品です。大型商業映画ではなく、日本やハリウッドに限らない世界各国の映画、作家性のある監督の、それこそ商品というよりは作品といえるような映画を中心に上映しています。大仰ですが、「映画文化の幅と奥行きを担保している」ということが、私たちの矜持です。

ですが、そんなミニシアターを維持していくことは容易いことではないです。そもそも上映する作品が商業的な成功を第一義の目的として公開されている作品ではないので、経営的に安泰という劇場はひとつもないです。それでもその劇場を運営する人々は、その町にそんな劇場があることの意義を心から信じて、踏ん張っています。キネマ館も、「良い作品をお届けする」「世界中の映画を宮崎で観られるように」そんなカッコいい旗印ももちろんありますが、「宮崎の町にこんな劇場が在り続けること」が何より大事なことでと思っています。コロナも何とか乗り越えてきた全国の劇場の苦しい状況が聞こえてきます。当館も例外ではないです。「在り続けるため」に何をすればいいのか、日々考えています。

喜田惇郎



〒880-0812
宮崎市高千穂通1丁目178 カリーノTRUNK
TEL:0985-28-1162 (カリーノ 宮崎駐車場)
FAX:0985-28-1257 当館ご利用の方 4時間無料



様々な情報を配信!

こちらに掲載のない上映作品も一部ございます。詳細はホームページをご覧ください。

Perfume COSTUME MUSEUM



2024.6.15 SAT - 8.25 SUN

■10:00～18:00 (最終入場は17:30) ■休館日 6/18 突、6/25 突、7/2 突、7/9 突、7/16 突

観覧料	当日	前売
一般	1,300円	1,100円
中学生	700円	500円
小学生以下	無料	—

●前売券(3月25日(月)～6月14日(金)まで販売) ●小学生以下無料(保護者同伴で入場可) ●団体(10名以上)は当日料金から100円引き ●各観覧券は前売券・他の割引との併用不可 ●特典付き前売券はコピー限定販売 ●観覧者手帳、夜間手帳、マイQRコード提示で入場のみ無料

特別展 **がみよりつぐがたち** 紙継ぎ 新聞紙から生まれる動物たち

会期 2024 3.23(土) ▶ 5.6(月) 休

10:00～18:00 観覧料 ●一般900円 ●小中高生400円

3/30(土)、4/27(土) 10:00～20:00

*最終入場は閉場の30分前まで *休館日:4/16(木)、4/23(木)

〒880-0001 宮崎県宮崎市橋通西3-3-27 TEL.0985-22-3115

宮崎キネマ館 映画情報 2024年 4月～5月



cinemania Free Paper For Movie Lovers! Bimonthly Cinema Schedule & Guide vol.175

ブルックリンでオペラを

[5/10～] 2023年/アメリカ/102分 監督:レベッカ・ミラー 出演:アン・ハサウェイ、ピーター・ディンクレイジ、他

実力派キャストの共演で、NYに暮らす夫婦の人生が、ある出会いをきっかけに変化していくさまを描いたロマンティックコメディ。精神科医のバトリシアと、現代オペラ作曲家のスティーブンの夫婦。5年前から1曲も書けないという人生最大のスランプに陥っていたスティーブンは…。

FEAST 狂宴

[5/10～] 2022年/香港/104分 監督:プリランテ・メドーサ 出演:ココ・マルティン、ジャクリン・ホセ、他

フィリピン社会の暗部をえぐる作品で高く評価されてきたメドーサ監督が、交通死亡事故の加害者家族が被害者遺族を使用人として雇ったことから始まった奇妙な共同生活を描くドラマ。フィリピンに暮らす裕福な家族、交通事故を起こした息子の罪を被って父は警察に出頭する…。

リトル・リチャード アイ・アム・エヴリシング

[5/10～] 2023年/アメリカ/101分 監督:リサ・コルテス 出演:リトル・リチャード、ミック・ジャガー、トム・ジョーンズ、他

ロックンロールの創始者の一人、リトル・リチャードの知られざる真実に迫ったドキュメンタリー。1955年、彗星のように音楽シーンに現れたリトル・リチャード。反権力志向の若者たちの心をつかんでヒット曲を連発し、無名時代のビートルズやローリング・ストーンズに決定的な影響を与えていく。

ジャン＝リュック・ゴダール 遺言 奇妙な戦争

[5/10～] 2023年/フランス・スイス/20分 監督:ジャン＝リュック・ゴダール 観覧料 1000円均一

2022年に他界したフランスの映画監督ジャン＝リュック・ゴダールの遺作となった短編。ゴダール自身による手書きの文字、絵、写真、映像のカラーージュに音楽やナレーションを合わせた、比類なき独創性を持ったゴダールの集大成的作品。音楽とサウンドトラックの切れ目にはゴダール自身の老いた、穏やかな、そして激しく震える声を聴くことができる。

不死身ラヴァーズ

[5/10～] 2024年/日本/103分 監督:松居大悟 出演:見上愛、佐藤寛太、前田敦子、他

『ちょっと思い出しただけ』の松居監督の新作。両思いになると世界から消えてしまう運命にある男性と、彼を追いかけ続ける女性が何度も出会いと別れを繰り返す恋愛ドラマ。長谷部りのは、幼い頃に「運命の相手」甲野じゅんに出会い、忘れられずにいた。ある日、彼に再会した彼女は…。

オリガ・スミルノワのジゼル in cinema

[5/17～23] 2023年/フランス、オランダ/115分 特別鑑賞料 一般 3700円 学生・手帳 2500円 ※招待券使用不可

出演:オリガ・スミルノワ、他 音楽:アドルフ・アダン

元ポリジョイ・バレエ団のプリンシパル、オリガ・スミルノワが主演を務めたオランダ国立バレエ団の公演「ジゼル」を収録し劇場公開。スミルノワは、ポリジョイの次代を担う新女王として注目されながらも、ウクライナ侵攻を受けて祖国ロシアを離れ、オランダ国立バレエ団に電撃移籍した。

マンティコア 怪物 (PG12)

[5/17～] 2022年/スペイン/116分 監督:カルロス・ベルムト 出演:ナチョ・サンチェス、ゾーイ・ステイン、他

ゲームデザイナーの青年が思いもよらない「怪物」を作り出してしまふ姿を独創的なストーリーと予測不能な展開で描き、人間の心の闇に踏み込んだアンチモラル・ロマンス。ゲームデザイナーのフリアンは同僚の誕生日パーティでディアナという女性と出会い、彼女に惹かれていく…。

i ai

[5/17～] 2022年/日本/118分 監督:マヒツ・ザ・ピーポー 出演:富田健太郎、森山未来、堀家一希、他

ロックバンド「GEZAN」での音楽活動をはじめ、幅広く活躍するマヒツ・ザ・ピーポーが初監督・脚本を手がけた青春映画。兵庫県明石市で、未来に期待も持たず単調な日々を送る若者コウ。そんな彼の前に、圧倒的な存在感を放つバンドマンのヒーローが現れる。コウはバンドを組むことに…。

かづ彘的

[5/17～] 2023年/日本/119分 監督:熊谷博子 ナレーション:斉藤とも子

瀬戸内海の長島にある国立ハンセン病療養所・長島愛生園で暮らす宮崎かづ彘さんの日々を写したドキュメンタリー。かづ彘さんは10歳で入所してから約80年、ずっとこの島で生きてきた。つらい子供時代の支えは、たくさんのお母さん。そして84歳の時に初の著作『長い道』を出版する。

MONTEREY POP モンタレー・ポップ

[5/24～] 1967年/アメリカ/78分 監督:D・A・ペネベイカー 出演:ジミ・ヘンドリックス、ジャニス・ジョプリン、他

ヒッピームーブメントの真ただ中にあった1967年6月に開催された「モンタレー国際ポップフェスティバル」の様子を記録したドキュメンタリー。ジミ・ヘンドリックス、ジャニス・ジョプリン、オーティス・レディング、ママス&パパスなど世界的な人気を誇るミュージシャンが多数登場。

エドガルド・モルターラ ある少年の数奇な運命

[5/24～] 2023年/イタリア・フランス・ドイツ/125分 監督:マルコ・ベロッキオ 出演:エネア・サラ、レオナルド・マルチーズ、他

巨匠ベロッキオの新作、史実を基にしたドラマ。1858年、ポーニャのユダヤ人街で、教皇から派遣された兵士たちがモルターラ家に押し入る。枢機卿の命令で7歳になる息子エドガルドを連れ去りに来た。取り乱したエドガルドの両親は、息子を取り戻すために手を尽くすが…。

ゴッドランド GODLAND

[5/24～] 2022年/デンマーク・アイスランド・仏・スウェーデン/143分 監督:フリーヌル・バルマン 出演:エリオット・クロセット・ホブ、他

19世紀後半、デンマークの若き牧師ルーカスが植民地アイスランドの辺境の村に教会を建てるための布教の旅を描く人間ドラマ。ルーカスはアイスランドの遙か遠い目的地を目指す。その道程は想像を絶する厳しさだった。思わぬアクシデントに見舞われたルーカスは…。

ピアノ・レッスン 4K (R15+)

[5/24～] 1993年/オーストラリア・ニュージーランド・仏/121分 監督:ジェーン・カンピオン 出演:ホリー・ハンター、ハーベイ・カイテル、他

1台のピアノを中心に展開する三角関係を官能的に描き、カンヌ国際映画祭で女性監督初のパルムドール、アカデミー賞で主演女優賞など三冠に輝いた名作が4Kリマスターで蘇る。19世紀半ば、エイダは娘フローラと1台のピアノとともにニュージーランドにやって来る…。

ペナルティループ (PG12)

[5/24～] 2024年/日本/99分 監督:荒木伸二 出演:若葉竜也、伊勢谷友介、山下リオ、他

『人数の町』の荒木監督によるタイムループサスペンス。恋人を謎の男に殺された岩森は、自らの手で犯人に復讐することを決意。綿密な計画を立て、完璧に実行したはずだったが、翌朝目覚めると周囲の様子は昨日のまま。困惑しながらも復讐を繰り返す岩森だったが…。

インフィニティ・プール (R18+)

[5/24～] 2023年/カナダ・クロアチア・ハンガリー/117分 監督:ブランドン・クロネンバーグ 出演:アレクサンダー・スカスガルド、ミア・ゴス、他

カリブの人気を集める鬼オブランドン・クロネンバーグ監督の長編第3作。スランプ中の作家ジェームズと資産家の娘である妻エムは、高級リゾート地として知られる孤島ペパカンスにやって来る。その国には、観光客が犯した罪について、特別なルールが存在していた…。

オッペンハイマー (R15+)

[3/29~] 2023年/アメリカ/180分
 監督:クリスチャー・ノーラン
 出演:キリアン・マーフィ、エミリー・ブラント、他

「原爆の父」と呼ばれた、アメリカの物理学者ロバート・オッペンハイマーの栄光と挫折、苦悩と葛藤を描いた歴史映画。第2次世界大戦中、才能にあふれた物理学者のオッペンハイマーは、核開発を急ぐ米政府のマンハッタン計画において、原爆開発プロジェクトの委員長に任命される…。

(C) Universal Pictures. All Rights Reserved

ソウルメイト (PG-12)

[3/29~] 2023年/韓国/124分
 監督:ミン・ヨンゲン
 出演:キム・ダム、チョン・ソニ、ピョン・ウソク、他

幼い頃からの無二の親友だった2人の少女の絆を、切なくも温かく描いた友情の物語。世界中を旅したいという夢を抱く自由人のミノ。堅実に生きることを願うハウン。性格も価値観も真逆ながらいつも一緒にいた2人。ある出会いをきっかけに2人の関係は急激に変化し、ずれ違って行く…。

(C) 2023 CLIMAX STUDIO, INC & STUDIO&NEW. ALL RIGHTS RESERVED

ダム・マネー ウォール街を狙え!

[3/29~] 2023年/アメリカ/105分
 監督:クレイグ・キレスピー
 出演:ポール・ダノ、ピート・デビッドソン、他

SNSを通じて団結した個人投資家たちが金融マーケットを席巻した実際の社会現象を映画化。2020年、キース・ギルは全財産を、倒産間近と囁かれていたゲームストップ社の株に注ぎ込み、その様子を動画配信する。やがて彼に共感した大勢の個人投資家が株を買いはじめ…。

(C)2023 20th Century Studios. All Rights Reserved

カムイのうた (PG-12)

[3/29~] 2023年/日本/126分
 監督:菅原浩志
 出演:吉田美月喜、望月歩、島田歌穂、他

大正6年、学業優秀な北里テルはアイヌとして初めて女子職業学校に入学するが、理不尽な差別といじめに遭っていた。ある日、アイヌ語研究の第一人者の兼田教授と出会い…。アイヌ民族が口頭伝承してきた叙事詩ユーカラを日本語訳した実在の人物・知里幸恵の人生を描く。

(C)シネボイス

COUNT ME IN 魂のリズム

[3/29~] 2021年/イギリス/85分
 監督:マーク・ロー
 出演:シンディ・ブラックマン、ニコ・マクブレイン、他

ロック界の最高のドラマーたちに焦点を当てたドキュメンタリー映画。本作では、あらゆるものを叩きながら過ごした子ども時代から、世界中のスタジアムで旋風を巻き起こすまでの道のりを辿り、錚々たるドラマーの面々が自身のキャリア、音楽やドラムそのものについて語る。

(C)2020 Split Prism Media Ltd ALL RIGHTS RESERVED

パリ・プレスト 夢をかなえたスイーツ (PG-12)

[4/19~] 2023年/フランス/110分
 監督:セバスチャン・テュラール
 出演:リアド・ベライシュ、ルブナ・アビダル、他

天才パティシエ、ヤジッド・イシムラエンの自伝をもとに、孤独な青年が極上のスイーツで奇跡を起こす姿を描いたヒューマンドラマ。過酷な環境で暮らす少年ヤジッドの唯一の楽しみは、里親の家で食べる手作りスイーツ。彼はいつか最高のパティシエになることを夢見るようになる…。

(C)OACP-Kiss Films-Atelier de Production-France 2 Cinema

異人たち (R15+)

[4/19~] 2023年/イギリス・アメリカ/105分
 監督:アンドリュー・ヘイ
 出演:アンドリュー・スコット、ポール・メスカル、他

日本でも映画化された脚本家・山田太一の小説『異人たちの夏』を、現代イギリスに舞台を移して感性溢れる脚色と演出で描き出す。孤独な人生を歩んできたアダムは、ある日、幼少期を過ごした家を訪れると、そこには30年前に他界した父母が当時のままの姿で暮らしていた…。

(C)2023 20th Century Studios. All Rights Reserved

ボブ・マリー ラスト・ライブ・イン・ジャマイカ (PG-12)

[4/19~] 1980年/西ドイツ・ジャマイカ/109分
 監督:ステファン・ポール
 出演:ボブ・マリー、ピーター・トッシュ、他

レゲエミュージシャン、ボブ・マリーの母国ジャマイカでのラストライブを映像化したライブドキュメンタリー。多くの音楽家に影響を与えたボブ・マリーは、1981年に36歳の若さでこの世を去った。彼の圧巻のパフォーマンス、差別を嫌い本当の平和を願う剥き出しのメッセージを映し出す。

(C)2022 Stefan Paul All Rights Reserved

フレディ・マーキュリー The Show Must Go On (PG-12)

[4/19~] 2023年/イギリス/49分
 監督:フィンレイ・ポールド
 出演:カシミラ・クック、ポール・ガンバッチーニ、他

数々のヒット曲を生み出した「クイーン」のリード・ボーカル、フレディ・マーキュリー。彼の出生から、世界を席巻した音楽活動、45歳の若さで急逝するまでの激動の人生を綴ったドキュメンタリー。世代、国、性別を超えて愛され続けるフレディの知られざる一面が浮かき彫りになる。

鑑賞料 一般 1600円 各種割引あり

(C)Entertain Me Productions Ltd 2023

RHEINGOLD ラインゴールド (PG-12)

[4/26~] 2022年/ドイツ・オランダ・モロッコ・メキシコ/140分
 監督:ファティ・アキン
 出演:エミリオ・サクラヤ、モナ・ビルザダ、他

実在するラッパーの破天荒な半生を描いた伝記映画。クルド系音楽家のもとに生まれたジワ・ハジヤビは、両親の離婚により貧しい生活を余儀なくされる。ある日、不良たちに叩きのめされた彼は復讐のためにボクシングを覚え、「カター(危険なヤツ)」となって犯罪に手を染める…。

(C)2022 Participant Film, LLC. All Rights Reserved

バス・ドゥボス特集

[4/5~18] 監督:バス・ドゥボス 制作国/ベルギー
 4/5~11『Here』2023年/83分
 4/12~18『ゴースト・トロピック』2019年/84分 (PG-12)

美しく繊細な映像で物語を紡ぎ、世界で注目を集める映画作家バス・ドゥボスの2作品を上映。植物学者の女性と、移民労働者の男性が織りなす優しい日常の断片を綴った『Here』と、最終電車で乗り越えてしまった主人公が真夜中の町を彷徨う中での出会いを描く『ゴースト・トロピック』。

※画像は『Here』 (C)Quetzalcoatl, 10.80 films, Minds Meet production

その鼓動に耳をあてよ

[4/5~11] 2023年/日本/95分
 監督:足立拓朗
 出演:名古屋掖済会病院の救急救命医たち

名古屋掖済会病院の救命救急センターの医師たちの奮闘取材したドキュメンタリー。救急車の受け入れ台数、年間1万台と県内随一で、「断らない救急」をモットーとしてきた掖済会病院だが、新型コロナウイルスにより、他の病院に断られた患者も押し寄せ、かつてない窮地に立たされていく。

(C)東海テレビ放送

ノスタルジア 4K 修復版

[4/5~] 1983年/イタリア・ソ連/126分
 監督:アンドレイ・タルコフスキー
 出演:オレグ・ヤンコフスキー、エルランド・ヨセフソン、他

ロシアの巨匠タルコフスキーの傑作を4K修復版で上映。18世紀ロシアの音楽家パベル・サスノフスキーの足跡を追う旅を続けるロシアの詩人アンドレイは、イタリアのトスカナ地方にやって来る。アンドレイは病に冒されており、旅の間もなく終わりを迎えようとしていた…。

(C)1983 RAI-Radiotelevisione Italiana.LICENSED BY RAI COM S.p.A-Roma-Italy. All Right Reserved

オスカー・ピーターソン

[4/5~] 2020年/カナダ/81分
 監督:バリー・アブリッチ
 出演:ピリー・ジョエル、クインシー・ジョーンズ、他

陽気なキャラクターと明快で魅力的な音で、日本でも人気のあるジャズピアニスト、オスカー・ピーターソン。彼の音楽人生には、長きにわたる差別との戦いがあつた。更に93年には脳梗塞を発症するが、奇跡の復活をとげた。彼の波乱万丈な人生と音楽に迫るドキュメンタリー。

(C)FREMANTELEMEDIA LIMITED 2022

中村地平

[4/12~] 2024年/日本
 監督:小松孝英
 語り:伊藤海 構成顧問:岡林稔

明治41年、宮崎の商家に生まれた作家・中村地平。東京帝国大学で井伏鱒二に師事。『北の太宰 南の地平』と言われ、芥川賞候補にも選ばれるなど、著名な作家となる。戦後、宮崎に戻ってきた地平は、地方再生に尽力し始める…。中村地平の生き方を追うドキュメンタリー。

4/14(日) トークイベント開催予定

青春ジャック 止められるか、俺たちを2

[4/26~] 2023年/日本/119分
 監督:井上淳一
 出演:井浦新、東出昌大、芋生悠、他

若松孝二監督が代表を務めた若松プロダクションの黎明期を描いた映画「止められるか、俺たちを」の続編で、若松が名古屋に作ったミニシアター「シネマスコール」を舞台に描く青春群像劇。80年代、人々の映画館離れが進む中、若松は時代に逆行するようにミニシアターを立ち上げる。

4/29(月・祝) 舞台挨拶開催予定

(C)若松プロダクション

プリシラ (PG-12)

[4/26~] 2023年/アメリカ・イタリア/113分
 監督:ソフィア・ Coppola
 出演:ケイリー・スペリー、ジェイク・エロルディ、他

エルヴィス・プレスリーの元妻プリシラ・プレスリーの回想録「私のエルヴィス」を基に、彼女の人生とエルヴィスとの関係を描く。14歳の少女プリシラはスーパースターのエルビスと出会い、恋に落ちる。やがて彼女は両親の反対を押し切って、大邸宅でエルビスと一緒に暮らし始めるが…。

(C)The Apartment S.r.l All Rights Reserved 2023

パスト ライブス/再会

[4/26~] 2023年/アメリカ・韓国/106分
 監督:セリヌ・ソン
 出演:グレッタ・リー、ユ・テオ、ジョン・マガロ、他

離れ離れになった幼なじみの2人が、24年の時を経てニューヨークで再会する7日間を描いた、大人のラブストーリー。ソウルに暮らす12歳の少女ノラと少年ヘソンは、お互いに恋心を抱いていたが、ノラの海外移住により離れてしまう。別々の人生を歩んでいた2人はやがて…。

(C) Twenty Years Rights LLC

美と殺戮のすべて (R15+)

[4/26~] 2022年/アメリカ/121分
 監督:ローラ・ポイトラス
 出演:ナン・ゴールドフィン、他

写真家ナン・ゴールドフィンの人生とキャリア、医療用麻薬蔓延の責任を追及する活動を追ったドキュメンタリー。手術時にオピオイド系の鎮痛剤を投与されて中毒となり生死の境をさまよった彼女は、製薬会社とそのオーナー、彼らから多額の寄付を受けた芸術界の責任を追及する…。

(C) 2022 PARTICIPANT FILM, LLC. ALL RIGHTS RESERVED

フェルメール The Greatest Exhibition

[4/26~] 2023年/イギリス/93分
 監督:デビッド・ピッカースタフ

2023年にアムステルダムで開催された、現存する28の作品が世界中から集められた史上最大規模の「フェルメール展」の様子を取めたアートドキュメンタリー。オランダを代表する17世紀の画家ヨハネス・フェルメール。作品の数々を、作品解説を交えてひも解き、最新の研究によって明らかになった手法などから、作品を堪能する。

特別鑑賞料金 一般 2500円 学生 1800円 ※招待券使用不可

(C)2022 Participant Film, LLC. All Rights Reserved

ビニールハウス

[4/12~] 2022年/韓国/100分
 監督:イ・ソルヒ
 出演:キム・ソヒョン、ヤン・ジェソン、シン・ヨンスク、他

貧困や孤独、介護など現代の韓国が抱える社会問題に根ざしたサスペンストラマ。貧困のためビニールハウスに暮らすムンジョンは、少年院にいる息子と再び新居で暮らすことを夢見ながら、訪問看護師として働いている。そんなある日、介護していた女性が亡くなり…。

(C)2022 KOREAN FILM COUNCIL. ALL RIGHTS RESERVED

テルマ&ルイズ 4K

[4/12~] 1991年/アメリカ/129分
 監督:リドリー・スコット
 出演:スーザン・サラandon、ジーナ・デビス、他

リドリー・スコットによる傑作ロードムービーが、33年の時を経て4Kレストア版で登場。ある週末、主婦テルマとウェイトレスのルイズは、退屈な日常を抜けだし旅へ出る。しかし、途中で訪れたバーでテルマに乱暴しようとした男を、ルイズは撃ち殺す。2人はメキシコを目指す…。

(C) 1991 Metro-Goldwyn-Mayer Studios Inc.

戦雲

[4/12~] 2024年/日本/132分
 監督:三上智恵

沖縄本島、与那国島、宮古島、石垣島、奄美大島、この美しい島々で、日米両政府の主導のもと急速な軍事要塞化が進行している。「標的のムラ」「沖縄スパイ戦史」の三上監督が、2015年から8年間にわたり取材をかさね、沖縄など南西諸島の現状と、島々のかけがえのない暮らしや祭りを描いたドキュメンタリー。

12日の殺人

[4/12~] 2022年/イギリス/121分
 監督:ドミニク・モル
 出演:バステアーン・ブイヨン、ブーリー・ランネール、他

「悪なき殺人」で話題を集めたドミニク・モル監督によるサスペンストラマ。10月12日の夜、女子大学生クラブが焼死体となって発見された。殺害は明らかに計画的な犯行であるにも関わらず、容疑者を特定することができず、刑事たちは事件の闇へと飲み込まれていく。

(C)2022 - Haut et Court - Versus Production - Auvergne-Rhone-Alpes Cinema

王国(あるいはその家について)

[4/19~25] 2018年/日本/150分
 監督:草野なつか
 出演:澁谷麻美、笠島智、足立智充、龍健太、他

休職中の亜希は、幼馴染の新居に行くため、実家に帰省した。新居は心地よい家だったが、幼馴染はとても疲れている様子だった。東京に帰宅した亜希は、彼女に衝撃的な手紙を書き始める…。ドキュメンタリーと劇を交互に描くことで人の心情に迫る実験作。

1 連続放送

夢みる小学校 完結編 夢みる給食

[4/26~] 2024年/日本/95分・77分 ※2本立てではありません
 監督:オオタヴィン

ユニークな教育方針で知られる学校法人「きのくに子どもの村学園」を取り上げた2021年制作の『夢みる小学校』に、新規取材映像などを追加した完結編と、全国各地に広まっている「オーガニック給食」にスポットを当てた『夢みる給食』。オオタヴィン監督による夢みる教育ドキュメンタリーシリーズ最新作を上映。

※画像は『夢みる小学校 完結編』

悪は存在しない

[5/3~] 2023年/日本/106分
 監督:濱口竜介
 出演:大賀美均、西川玲、小坂竜士、渋谷采郁、他

濱口竜介監督と音楽家の石橋英子による共同企画として誕生した作品。自然豊かな長野県水鏡町、代々その地に暮らす巧は、娘とともに慎ましい生活を送っていた。ある時、町にグランピング場の設営計画が持ち上がり、巧たちの静かな生活にも思わぬ余波が及び…。

(C)2023 NEOPA / Fictive

無名

[5/3~] 2023年/中国/131分
 監督:チェン・アル
 出演:トニー・レオン、ワン・イーポー、他

香港スター、トニー・レオンとブレイク中の若手俳優のワン・イーポーがW主演したスパイノワール。「魔都」と呼ばれた第2次世界大戦下の上海を舞台に、中国共産党、国民党、日本軍の間で繰り広げられる名もなきスパイたちによる一進一退の攻防戦を描く。

(C)Bona Film Group Company Limited All Rights Reserved

ハンテッド 狩られる夜 (PG-12)

[5/3~] 2023年/アメリカ・フランス/95分
 監督:フランク・カルバン
 出演:カミーユ・ロウ、ジェレミー・シッピオ、他

孤立無縁のガソリンスタンドで残酷なスナイパーに命を狙われ続ける女性の運命をスリリングに描くサバイバルホラー。製薬会社で働くアリスは、不倫相手である同僚との密会後、深夜に人里離れたガソリンスタンドに立ち寄り…。悪夢のような一夜が幕を開ける。

(C) 2022 - GETAWAY FILMS - CINESTESIA

マリア 怒りの娘

[5/10~16] 2022年/ニカラグア・メキシコ、他/91分
 監督:ローラ・パウマイスター
 出演:アラ・アレハンドラ・メダル、他

中米ニカラグアの巨大なゴミ捨て場ラ・チュレカを舞台に、ある日突然母の不在に直面した少女の姿を描いたドラマ。美しい湖のほとりにあるゴミ集積場の近くで、母と一緒に貧しいながらも幸せに暮らす少女マリア。母は飼犬を売って生活費の足しにしようとするが…。

1 連続放送